

---

# CAMERA PTZ 1080P FHD 12X CON AUTO AUTO TRACKING - NERA



Reference: BG-ADAMO-JR12X-B

## PTZ-KAMERA 1080P ZOOM 12X AUTO TRAKING

BG-ADAMO-JR ist eine brandneue Full-HD-PTZ-Kamera mit drei verfügbaren Objektivtypen: 12-facher optischer Zoom mit FOV 70,3, 20-facher optischer Zoom mit FOV 60,04 und 30-facher optischer Zoom mit FOV 58,1. Es verfügt über reibungslose PTZ-Funktionen, erweiterte Bildverarbeitungsfunktionen und flexible Verbindungsoptionen.

Verbesserte visuelle Leistung: Mit dem hochwertigen 1/2,8-Zoll-SONY-CMOS-Bildsensor kann die Auflösung dieser Kamera bis zu 1080 bei 60 Bildern pro Sekunde betragen. Darüber hinaus sorgt das rauscharme 1/2,8-Zoll-SONY-CMOS für ein hohes SNR und die fortschrittliche 3D-Rauschunterdrückungstechnologie reduziert das Rauschen weiter und sorgt gleichzeitig für makellose Bildklarheit. Fortschrittliche ISP-Verarbeitungstechnologie und -Algorithmen ermöglichen es der Kamera außerdem, eine lebensechte Bildqualität für ein möglichst natürliches und präzises Seherlebnis zu liefern.

Optischer Zoom: BG-ADAMO-JR bietet Benutzern drei verschiedene optische Zoomobjektive zur Auswahl: 12-facher optischer Zoom mit 70,3-Blickwinkel, 20-facher optischer Zoom mit 60,04-Blickwinkel und 30-facher optischer Zoom mit 58,1-Blickwinkel.

Flexible Verbindungen: BG-ADAMO-JR unterstützt HDMI-, SDI-, USB 2.0-, USB 3.0- und LAN-Verbindungen. Es unterstützt auch IP-Streaming und bietet Benutzern flexible Workflow-Optionen.

Reibungslose Video- und Audioverarbeitung: Der BG-ADAMO-JR bietet ein reibungsloses und außergewöhnlich klares visuelles Erlebnis. Es verwendet fortschrittliche Video- und Audiokomprimierungstechniken, um Inhalte in bester Qualität zu gewährleisten. Darüber hinaus ermöglicht die fortschrittliche Autofokus-Technologie der Kamera einen gleichmäßigen, schnellen und präzisen Autofokus.

Das Gehäuse des BG-ADAMO ist in klassischem Schwarz oder Weiß erhältlich und so konzipiert, dass es genauso funktional und attraktiv ist wie sein beeindruckender Funktionsumfang. Die hochstabile Unterkonstruktion bietet eine solide Grundlage für das Präzisionsobjektiv, das Videos in Full-HD-Auflösung mit 60 Bildern pro Sekunde liefert. Da kein sperriges externes Zubehör erforderlich ist, verfügen die Steuerarme über integrierte Tally-Leuchten, die grün oder rot leuchten und eine 360-Grad-Sichtbarkeit bieten.

### Technische Daten

- 12-facher optischer Zoom
- Fokusbereich  $f=4,1 \text{ mm} \sim 49,2 \text{ mm} \pm 5 \%$   $f=5,05 \text{ mm} \sim 91,49 \text{ mm} \pm 5 \%$   $f=5,2 \text{ mm} \sim 148,4 \text{ mm} \pm 5 \%$
- Sichtfeld Horizontal (H): 6,57° (Tele)  $\sim$  70,28° (Weitwinkel)
- Vertikal (V): 3,76° (Tele)  $\sim$  42,06° (Weitwinkel) Horizontal (H): 3,45° (Tele)  $\sim$  60,04° (Weitwinkel)

- Vertikal (V): 1,97° (Tele) ~ 35,31° (Weitwinkel) Horizontal (H): 2,14° (Tele) ~ 58,1° (Weitwinkel)
- Vertikal (V): 1,2° (Tele) ~ 33,8° (Weitwinkel)
- Iriswert F1,8 ~ F2,68 ±5 % F1,8 ~ F2,9 ±5 % F1,3 ~ F4,8 ±5 %
- Bildsensor 1/2,8 Zoll SONY CMOS-Sensor 1/2,8 Zoll SONY CMOS-Sensor 1/2,8 Zoll SONY CMOS-Sensor
- Effektive Pixel 2,07 Megapixel 16:9
- HDMI-Videosignal: 1080P60/50/30/25/59,94/29,97; 1080i60/50/59,94; 720P60/50/59,94;
- SDI: 1080P60/50/30/25/59,94/29,97; 1080i60/50/59,94; 720P60/50/59,94
- USB2.0: MJPEG:  
1920\*1080/1280\*720/1024\*768/1024\*576/800\*600/720\*576/720\*480/704\*576/640\*480/640\*360/352  
/320\*240P30; \*288
- H264:  
1920\*1080/1280\*720/1024\*768/1024\*576/800\*600/720\*576/720\*480/704\*576/640\*480/640\*360/352\*288/320  
\*240P30;
- YUY2: 800\*448/720\*480P25; 640\*360/432\*240P30
- NV12: 800\*448P25; 640\*480/640\*360/432\*240P30
- YUY2: 1920\*1080P30/25; 1280\*720P60/50/30/25; 960\*540/800\*600P30; 720\*576P50; 720\*480P60;  
640\*480P30;
- Mindestbeleuchtung 0,05 Lux (F1,8, AGC ein)
- 3D-DNR
- Weißabgleich Auto/Manuell/One-Push/Spezifizierte Farbtemperatur
- Auto / Manuell / One-Push-Fokusmodus
- Belichtungsmodi Auto / Manuell / Verschlusspriorität / Blendenpriorität / Helligkeitspriorität
- Iriswert F1,8 ~ F11, SCHLIESSEN
- Verschlusszeit 1/25 ~ 1/10000
- BLC Ein Aus
- Dynamikbereich aus/dynamische Pegelanpassung
- Videoanpassung Helligkeit, Farbton, Sättigung, Kontrast, Schärfe, WB-Modus
- SNR ≥50 dB
- Schnittstellenparameter
- Schnittstelle HDMI, SDI, LAN (POE), USB 2.0, A-IN, USB 3.0, Micro SD, RS232-IN, RS232-OUT, RS422 (kompatibel mit RS485),
- DC12V-Netzteil, Netzschalter
- LAN-Videokomprimierungsformat: H.264, H.265
- USB 2.0: MJPG, H264, H265, YUY2, NV12
- USB 3.0: YUY2
- Audioeingang Zweikanaliger 3,5-mm-Line-Eingang
- HDMI, SDI, LAN-Audioausgang
- AAC-Audiokomprimierungsformat
- Netzwerksteckdose 10M/100M/1000M adaptiver Ethernet-Port, unterstützt POE-Stromversorgung, unterstützt Audioausgabeoder und Video
- Netzwerkprotokolle RTSP, RTMP, RTMPS, ONVIF, GB/T28181; unterstützt das VISCA-Steuerungsprotokoll des Netzwerks
- Steuerbuchse RS232-IN, RS232-OUT, RS422 kompatibel mit RS485
- Kommunikation über die serielle Schnittstelle VISCA/Pelco-D/Pelco-P; Baudrate: 115200/38400/9600/4800/2400
- UVC USB-Kommunikationsprotokoll (Videokommunikationsprotokolle)
- Netzteil HEC3800-Buchse (DC12V)
- Netzteileingang: AC110V-AC220V; Ausgang: DC12V/1,5A
- Eingangsspannung DC12V ±10 %
- Eingangsstrom <1,5A
- Leistungsaufnahme <12 W
- PTZ-Parameter
- Schwenken -170° ~ +170°
- Neigung -30° ~ +90°
- Schwenkgeschwindigkeit 1,4°/Sek. ~ 100°/Sek.
- Neigungsgeschwindigkeit 2,9°/Sek. ~ 30°/Sek.
- Voreingestellte Geschwindigkeit Schwenken (H): 78,8°/s, Neigung (V): 31,7°/s
- Voreinstellungsanzahl 255 Voreinstellungen (10 können per Fernbedienung eingestellt werden)

## Möchten Sie weitere Informationen dazu?

[kontaktieren Sie uns jetzt!](#)