

TXZZ600
TXZZ601
TXZZ620
TXZZ622
TXZZ624
TXZZ640
TXZZ642

TXZZPS
TXZZ6HT
TXZZ6PT



MANUALE D'USO

USER MANUAL

SET RADIOMICROFONO

MICROPHONE SET

Grazie per avere acquistato un prodotto ZZIPP.

Leggere attentamente quanto riportato in questo manuale per comprendere il funzionamento dell'apparecchio e utilizzarlo nel migliore dei modi.

Conservare in luogo sicuro queste istruzioni in modo da poterle riutilizzare all'occorrenza.

CARATTERISTICHE DEL SISTEMA

16 Canali UHF controllati dal sistema PHL-Synthesized

Display informativo

Doppio circuito di squelch per aumentare l'efficienza e la linearità

Capsula dinamica unidirezionale per un suono più chiaro

Costruzione efficiente e a basso consumo energetico

Antenne ad alta estensione per aumentare la distanza operativa.

DOTAZIONE

Ricevitore UHF 16 canali.

Trasmettitore/i a gelato o bodypack a seconda del modello.

Cavo audio.

Alimentatore.

Batterie. (NON RICARICABILI)

Manuale di istruzioni.

Thanks for purchasing this ZZIPP product, please read this instruction carefully to understand how to operate the product correctly. Please store this instruction in a safe place after reading as a reference in the future.

FEATURES

Adopt the PLL-synthesized control technic, 16 selectable UHF channels. LCD information display.

Double noise squech operation circuit and system will be higher efficient and much more steady.

Use the dynamic type and uni-directional cartridge, clear to show the sound. High efficient and low consumption. Use the high extension antennas, the operating distance will reach 50m.

EQUIPMENT

16 channels UHF receiver.

Handheld or bodypack transmitter (s) depending on the model.

Audio cable.

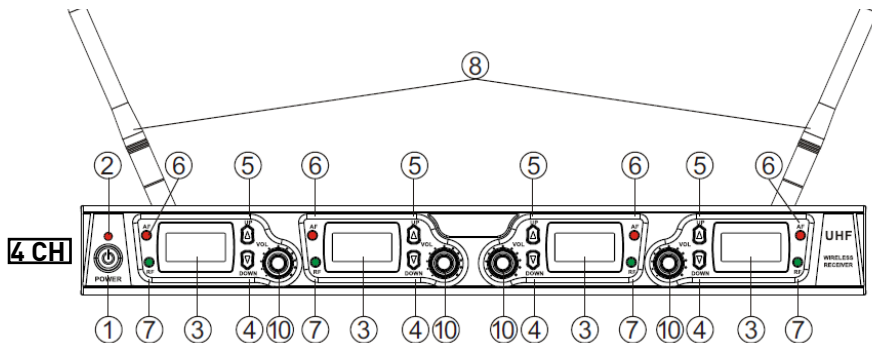
Power supply.

Battery. (NOT RECHARGEABLE)

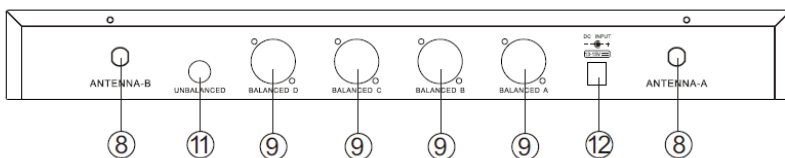
User manual.

RICEVITORE

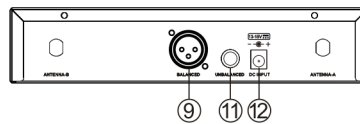
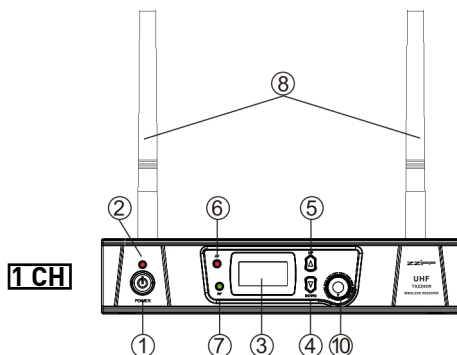
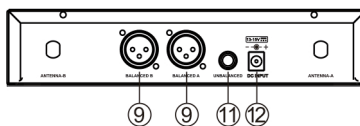
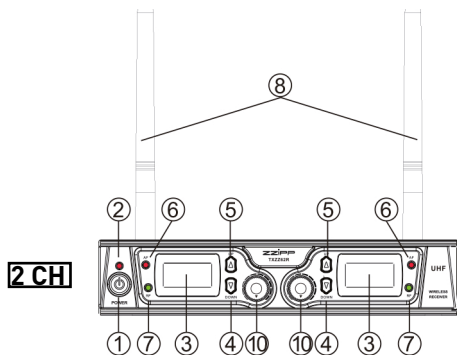
RECEIVER



PANNELLO FRONTALE / FRONT PANEL



PANNELLO POSTERIORE / REAR PANEL



RICEVITORE

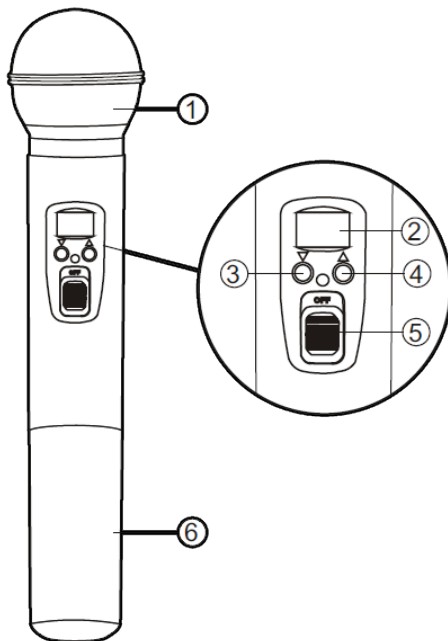
- 1) Pulsante di accensione
- 2) Led indicatore di accensione
- 3) Display LCD
- 4) Pulsante funzione GIU'
- 5) Pulsante funzione SU
- 6) Indicatore del livello audio
- 7) Indicatore di ricezione
- 8) Antenna
- 9) Connettore di uscita XLR
- 10) Regolatore del volume di uscita
- 11) Connettore di uscita JACK
- 12) Connettore di alimentazione

RECEIVER

- 1) Power button
- 2) Power on indicator LED
- 3) LCD display
- 4) DOWN Function button
- 5) UP function button
- 6) Audio level indicator
- 7) Reception indicator
- 8) Antenna
- 9) XLR output connector
- 10) Output volume regulator
- 11) JACK output connector
- 12) Power connector

TRASMETTITORE A GELATO

HANDHELD TRANSMITTER

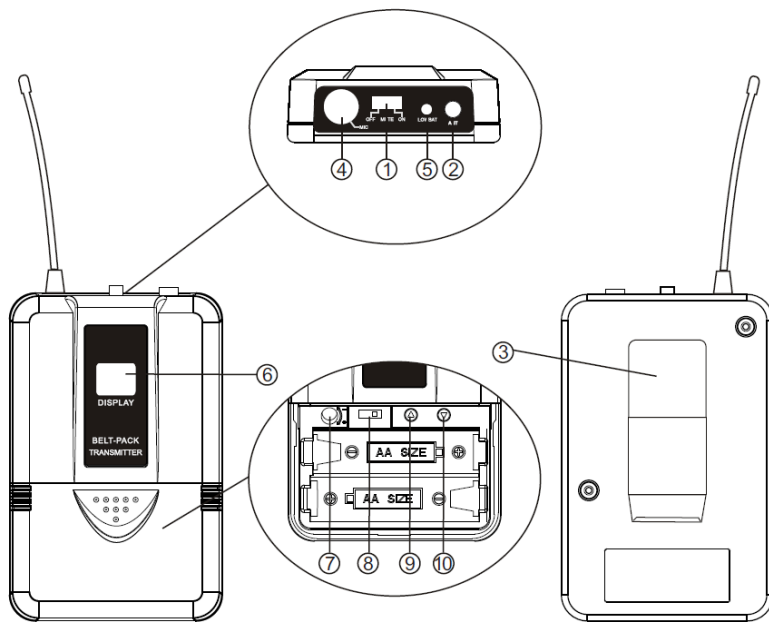


- 1) Griglia metallica di protezione
- 2) Display LCD di configurazione
- 3) Pulsante funzione GIU'
- 4) Pulsante funzione SU
- 5) Pulsante di accensione e attivazione MUTE
- 6) Vano batterie

- 1) Metal protection grid
- 2) Configuration LCD display
- 3) DOWN Function button
- 4) UP function button
- 5) Power / MUTE switch
- 6) Battery compartment

TRASMETTITORE BODYPACK

BODYPACK TRANSMITTER

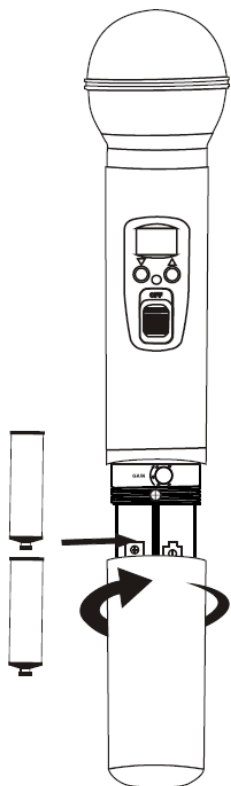


- 1) Pulsante di accensione e attivazione MUTE
- 2) Antenna
- 3) Clip di fissaggio del trasmettitore alla cintura
- 4) Jack di ingresso audio
- 5) Indicatore di basso livello di batteria
- 6) Display LCD di configurazione
- 7) Regolatore di guadagno (GAIN) di ingresso
- 8) Selettore di modalità: H (headset), L (lavalier), G (guitar)
- 9) Pulsante funzione SU
- 10) Pulsante funzione GIU'

- 1) Power / MUTE switch
- 2) Antenna
- 3) Belt clip
- 4) Audio input jack
- 5) Low battery level indicator
- 6) Configuration LCD display
- 7) Input gain regulator (GAIN)
- 8) Mode selector: H (headset), L (lavalier), G (guitar)
- 9) UP function button
- 10) DOWN Function button

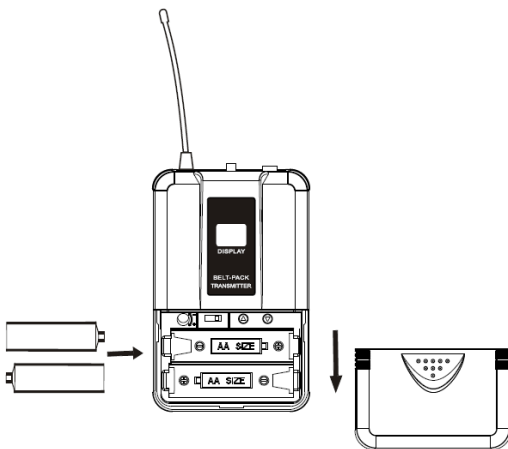
INSTALLAZIONE DELLE BATTERIE

Per la versione “a gelato” ruotare la calotta in senso antiorario per aprire il vano batterie. Inserire le batterie seguendo il verso indicato all'interno.



BATTERY INSTALLATION

For the handheld microphone rotate counterclockwise to open. Insert the supplied batteries into battery compartment in polarity and close the battery cover.



Per la versione “bodypack” Spingere verso il basso per aprire il vano batterie.

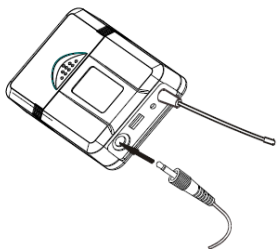
Inserire le batterie seguendo il verso indicato all'interno

For the headset transmitter Push open the battery cover, Insert the supplied batteries into battery compartment in polarity and close the battery cover.

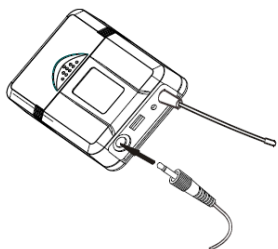
CONNESSIONE DEL TRASMETTITORE

Il trasmettitore bodypack permette di utilizzare diverse sorgenti.

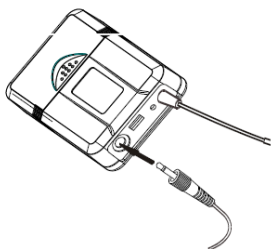
Mic Headset, Mic Lavalier, Ingresso Line Guitar. Per utilizzare un microfono "Headset" connettere il jack all'ingresso del trasmettitore e spostare il selettore su H.



Per utilizzare un microfono "Lavalier" connettere il jack all'ingresso del trasmettitore e spostare il selettore su L.



Per utilizzare una chitarra connettere il jack all'ingresso del trasmettitore e spostare il selettore su G.



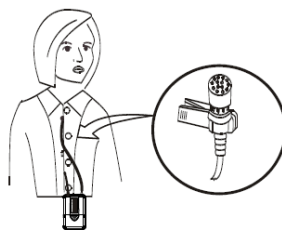
BODYPACK CONNECTION

The bodypack transmitter allows the use of different sources.

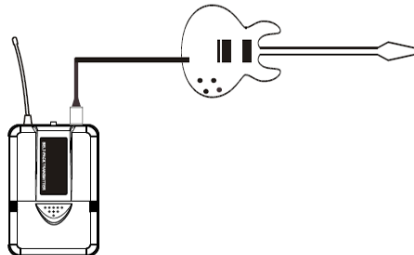
Headset Mic, Lavalier Mic, Line Guitar Input. To use a "Headset" microphone connect the jack at the transmitter input and move the selector to H.



To use a "Lavalier" microphone connect the jack at the transmitter input and move the selector to L.

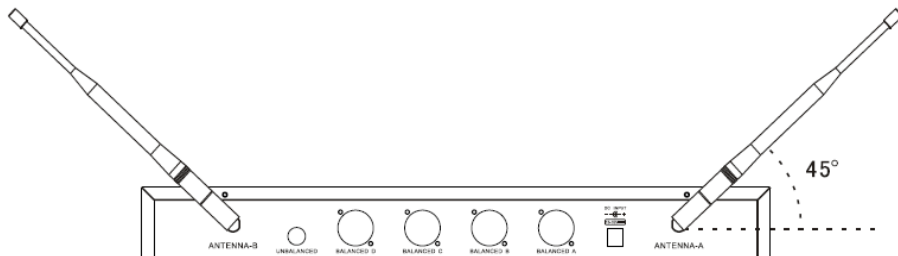


To use a guitar, connect the jack to the transmitter input and move the selector to G.



CONNESSIONE AL SISTEMA

Connettere l'alimentatore in dotazione alla presa di corrente AC 120V/60Hz o AC 220V/50Hz e collegarlo al relativo plug sul retro dell'unità di ricezione.
Per la migliore ricezione possibile orientare le antenne a 45°

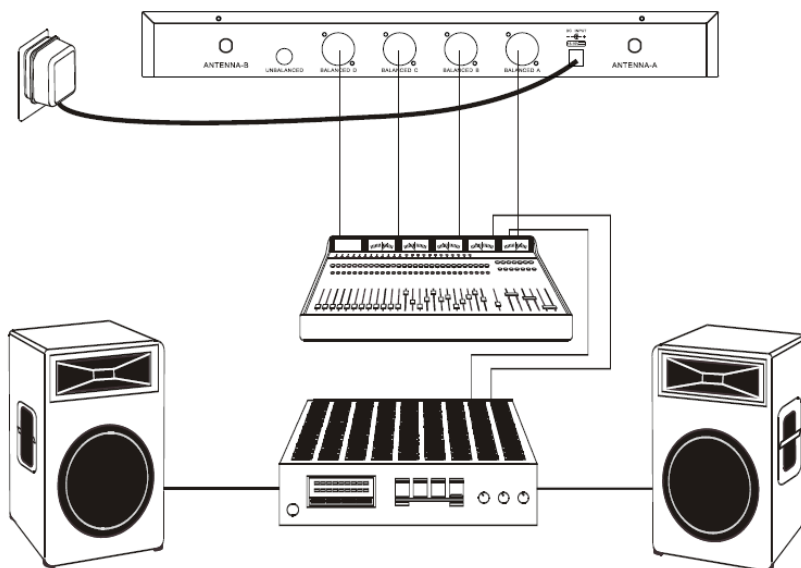


Collegare le uscite dei singoli microfoni al mixer tramite dei cavi XLR per avere il controllo sui singoli volumi. Collegare l'uscita JACK per avere la somma dei segnali su un singolo canale (qualora si disponga di un ricevitore multicanale).

SYSTEM CONNECTION

Connect the DC connector of supplied AC/DC adapter into the DC power input of receiver. Plug the AC input connector into an AC120/60Hz or AC220V/50Hz outlet.
Antenna: Keep the position of antenna at a 45 angle.

Connect the outputs of the individual microphones to the mixer using XLR cables to control the individual volumes. Connect the JACK output to get the sum of the signals on a single channel (if you have a multichannel receiver).



SPECIFICHE DEL SISTEMA

La portante del sistema garantisce un range operativo di 50m, in base alle condizioni ambientali tale distanza puo' subire variazioni.

Risposta in frequenza 100-18000Hz

THD <1%

MSR >100dB

Temperatura di esercizio:

da -29 a 74°C

La carica della batteria puo' limitare il range

RICEVITORE

Alimentatore: 120-230V 1000mA

Rapporto segnale Rumore: >70dB

Livello audio in uscita: 0-300mV

Sensibilità: -105dBm

Dimensioni (4ch): 394 x 205 x 52mm

Dimensioni (2ch): 216 x 170 x 50mm

Dimensioni (1ch): 216 x 170 x 50mm

TRASMETTITORE (GELATO)

Alimentazione:

2 batterie tipo AA 1.5V

Modulazione: FM

Deviazione massima: +/- 70Khz

Dimensioni: 250 x 51 x 51mm

TRASMETTITORE (BODYPACK)

Alimentazione:

2 batterie tipo AA 1.5V

Modulazione: FM

Deviazione massima: +/- 70Khz

Dimensioni: 100 x 65 x 30mm

SYSTEM FEATURES

The carrier of the system guarantees an operating range of 50m, depending on environmental conditions this distance may change.

Frequency response 100-18000Hz

THD <1%

MSR > 100dB

Operating temperature:

from -29 to 74 ° C

The battery charge can limit the range

RECEIVER

Power supply: 120-230V 1000mA

Signal to noise ratio:> 70dB

Audio output level: 0-300mV

Sensitivity: -105dBm

Dimensions (4ch): 394 x 205 x 52mm

Dimensions (2ch): 216 x 170 x 50mm

Dimensions (1ch): 216 x 170 x 50mm

TRANSMITTER (ICE CREAM)

Supply:

2 AA 1.5V batteries

Modulation: FM

Maximum deviation: +/- 70Khz

Dimensions: 250 x 51 x 51mm

TRANSMITTER (BODYPACK)

Supply:

2 AA 1.5V batteries

Modulation: FM

Maximum deviation: +/- 70Khz

Dimensions: 100 x 65 x 30mm

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

PROBLEMA	INDICATORE DI STATO	SOLUZIONE
Nessun suono	Il LED rosso di trasmissione non lampeggia	Controllare la polarità e la carica delle batterie e che l'interruttore sia su ON
Nessun suono	Il LED rosso di trasmissione lampeggia	Controllare il selettore di MUTE
Nessun suono	Il LED di ricezione A/B è acceso	Aumentare il volume di uscita. Controllare i cavi di collegamento.
Nessun suono	Il LED di accensione del ricevitore è spento	Controllare che l'alimentatore sia collegato alla rete elettrica.
Nessun suono	Led di ricezione A/B è spento	Avvicinare il trasmettitore al ricevitore
I microfoni hanno volumi differenti	Il LED di ricezione A/B è acceso	Regolare i guadagni (gain) dei singoli ingressi
Il livello di distorsione aumenta	Il LED di low battery sul trasmettitore è acceso	Cambiare le batterie del trasmettitore
Trasmissione disturbata	Il LED di ricezione A/B è acceso	Nelle vicinanze c'è una fonte di disturbo RF, cambiare la frequenza di lavoro
Momentanea perdita del segnale	Il LED di ricezione A/B si spegne quando l'audio scompare	Avvicinare il trasmettitore al ricevitore
Innesco con fischio (Larsen)	Il LED di ricezione A/B è acceso	Allontanare il trasmettitore dall'altoparlante

TROUBLE SHOOTING

PROBLEM	INDICATOR STATUS	SOLUTION
No sound	The red transmission LED don't flash	Check the polarity and charge of the batteries and that the switch is ON
No sound	The red transmission LED flashes	Check the MUTE selector
No sound	The red receiver power light off	Increase the output volume. Check the connection cables.
No sound	Receiver A/B signal indicator lights glowing	Check that the power supply is connected to the mains.
No sound	Receiver A/B signal indicator lights off. Transmitter and receiver power light glowing	Move the transmitter closer to the receiver
Sound level differs with different guitars	Receiver A/B signal indicator lights glowing	Adjust the gains of the individual inputs
Distortion level increases gradually	Receiver A/B signal indicator lights and transmitter low battery glowing	Change the transmitter batteries
Burst of noise or other audible radio signal present	A/B Signal indicator lights on	Nearby there is a source of RF disturbance, changing the working frequency
Momentary loss of sound	Receiver A/B signal indicator lights off when sound is lost	Move the transmitter closer to the receiver
Noise on audio signal (Larsen)	The A / B receiver LED is on	Move the transmitter away from the speaker

OPERAZIONI IMPORTANTI

Per accoppiare TX ed RX selezionare la stessa frequenza e/o canale sul ricevitore e sul trasmettitore.

Operare sui pulsanti di selezione canale. Per entrare nel settaggio frequenza mantenere premuto uno dei due pulsanti per circa 2 secondi.

Lampeggerà l'indicatore sul display.

Premere più volte UP-DOWN fino a leggere la frequenza desiderata.

Procedere nella stessa maniera sia sul ricevitore che sul trasmettitore.

Si ricorda che solo un trasmettitore può operare su una singola frequenza.

ACCESSORI DISPONIBILI

TXZZ6HT

Radiomicrofono trasmettitore "a gelato"

TXZZ6PT

Radiomicrofono trasmettitore "bodypack"

TXZZ6PS

Base di ricarica per due trasmettitori modello TXZZ6HT completa di alimentatore da rete AC 230V.

In questo caso le batterie dei trasmettitori dovranno essere ricaricabili da 1.2V del tipo AA.

Attenzione: le batterie in dotazione non sono ricaricabili.

IMPORTANT OPERATIONS

To pair TX and RX select the same frequency and / or channel on the receiver and on the transmitter.

Operate on the channel selection buttons. To enter the frequency setting, keep one of the two buttons pressed for about 2 seconds.

The indicator on the display will flash.

Press UP-DOWN several times until the desired frequency is read.

Proceed in the same manner both on the receiver and on the transmitter.

Please note that only one transmitter can operate on a single frequency.

AVAILABLE ACCESSORIES

TXZZ6HT

Transmitter radio microphone "handheld"

TXZZ6PT

Transmitter radio microphone "bodypack"

TXZZ6PS

Charging base for two TXZZ6HT transmitters complete with 230V AC power supply.

In this case the transmitter batteries must be rechargeable 1.2V type AA.

Attention: the supplied batteries are not rechargeable.



Dichiarazione di conformità EU EU Declaration of conformity

Il fabbricante **Zipp Group S.p.a.**
con sede a Este (PD),
Via Caldeviso 23/d, 35042
dichiara sotto la propria responsabilità che
l'apparecchiatura radio:

We the undersigned manufacturer
Zipp Group S.p.a. having its seat in Este
(PD), Via Caldeviso 23/d, 35042
declare under our sole responsibility that the
following radio-electric equipment:

Radiomicrofono - wireless microphone
TXZZ600 - TXZZ601 - TXZZ620 - TXZZ622 - TXZZ624
TXZZ640 - TXZZ642 - TXZZ6HT - TXZZ6PT

Al quale questa dichiarazione si riferisce è
conforme alle seguenti norme:

To which this declaration is referred, is in
conformity with following standards:

EN301 489-1 V1.9:2011
EN301 489-9 V1.4.1:2007
EN300 422-1 V1.5.1:2015
EN300 422-2 V1.4.11:2015
EN60065: 2014 ed8.0

Firmato a nome e per conto di:

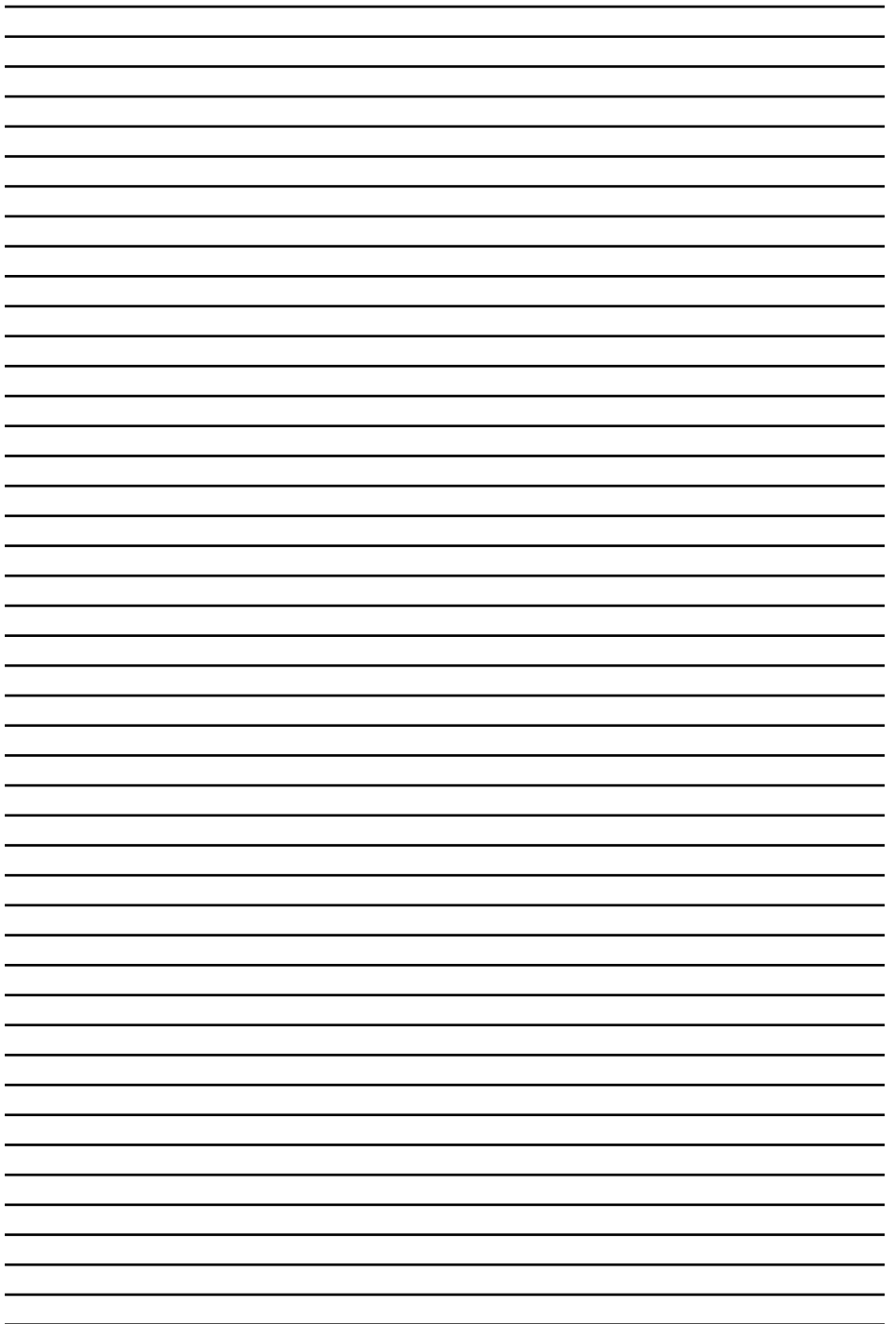
Signed for and on behalf of:

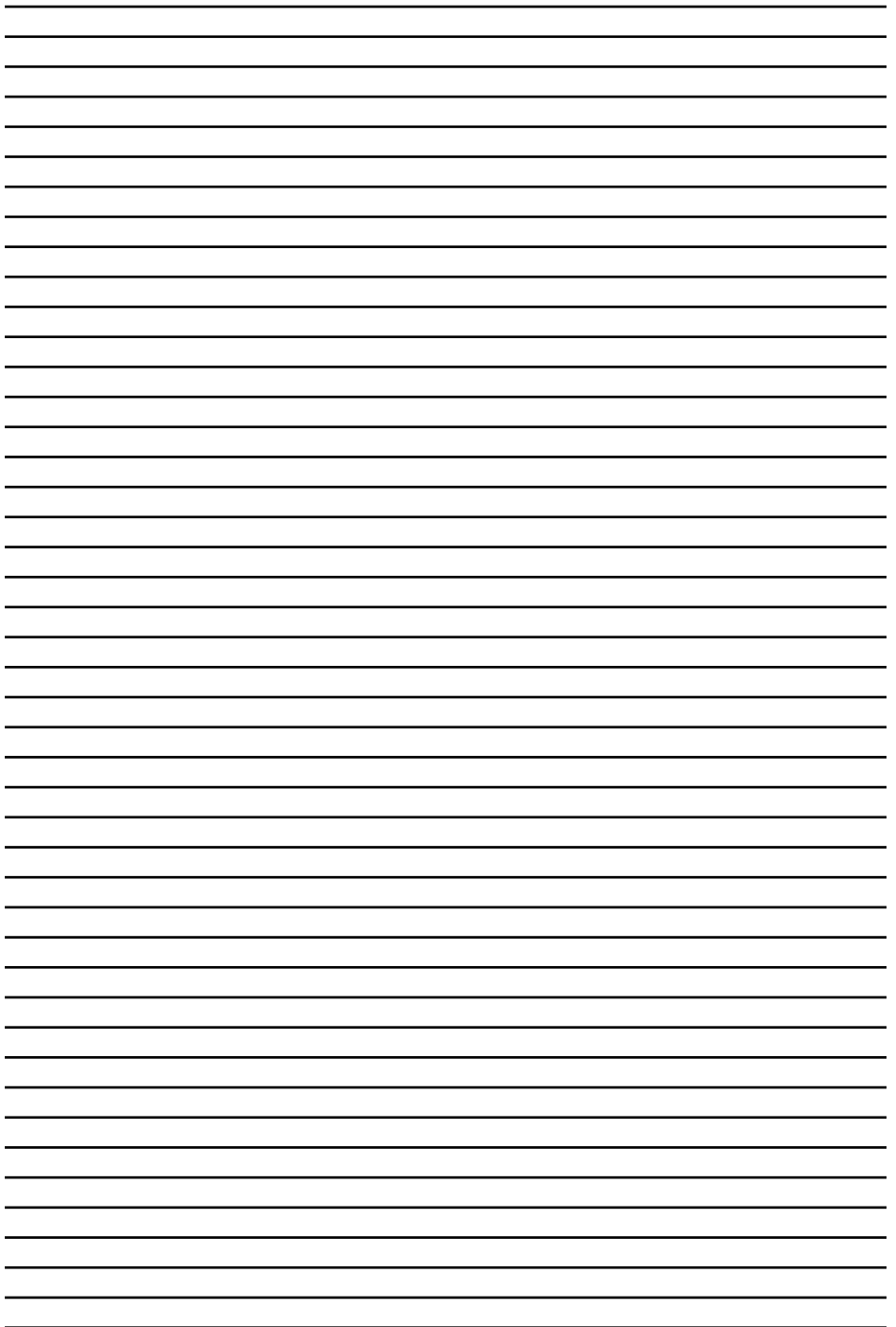
Zippgroup S.p.a.

09-07-2019

Giulio Morsellino
Amministratore Delegato
CEO









L'uso di questa apparecchiatura wireless in alcuni paesi potrebbe essere inteso per uso professionale, la licenza dipende dal paese in cui opera. Zzip Group S.p.a. suggerisce all'utente di informarsi presso l'autorità competente in materia di telecomunicazioni in merito all'autorizzazione appropriata.

Questa apparecchiatura potrebbe essere in grado di funzionare su alcune frequenze non autorizzate nel proprio paese, contattare la propria autorità nazionale per ottenere informazioni sulle frequenze autorizzate per i microfoni wireless prodotti nella tua regione.

La dichiarazione di conformità in forma completa è reperibile presso la società:

Zzip Group S.p.a.

o disponibile on line al sito:

zzipgroup.com

In tutti i paesi l'uso di microfoni wireless è soggetto alle norme di trasmissione televisiva e di broadcast.

Consultare le autorità competenti per informazioni su autorizzazioni o possibili restrizioni prima di usare il dispositivo.

The use of this wireless device in some countries may be intended for professional use, the license depends on the country in which it operates. Zzip Group S.p.a. advises the user to inquire with the telecommunications authority about the appropriate authorization.

This equipment may operate on some frequencies not authorized in your country, we suggest to contact your national authority to obtain information on authorized frequencies for wireless microphones in your region.

The declaration of conformity in the form complete can be found at the company:

Zzip Group S.p.a.

or available online at the site:

zzipgroup.com

In all countries the use of wireless microphones is subject to television and broadcasting standards.

Consult the competent authorities for information on authorizations or possible restrictions before using the device.

Zzip Group S.p.a.

Via Caldeviso 23/d, 35042 Este (PD)

Tel. +39 0429 617888

zzipgroup.com